

Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Freunde des Studiengang Musikinstrumentenbau,

wir möchten Sie sehr herzlich zu den Abschlussveranstaltungen des Studienjahres 2016/2017 einladen.

**Mittwoch, 12. Juli / Donnerstag, 13. Juli 2017**  
**Villa Merz - 08258 Markneukirchen, Adorfer Str. 38**

**öffentliche Verteidigungen und Anspielen der diesjährigen Abschlussarbeiten  
in den Studienrichtungen Streichinstrumentenbau und Zupfinstrumentenbau (Bachelor)  
sowie Verteidigung der Abschlussarbeiten im neuen Studiengang „Akustik und  
Technologie des Musikinstrumentenbaus“ (Master)**

12./13.7.17 **Verteidigungen der Bachelor-, Master und Abschlussarbeiten**  
gemäß nachfolgendem Zeitplan

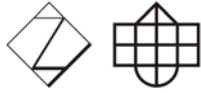
13.7.17 ab 17.00 Uhr **Abschlusskonzert**  
Die Musikinstrumente der Absolventen werden vorgestellt und von professionellen Musikern gespielt.

Wir würden uns sehr freuen, Sie zu diesen Veranstaltungen, besonders zum Abschlusskonzert bei uns begrüßen zu können.

Mit freundlichen Grüßen

Prof. Dr. Andreas Michel  
Studiengangsleiter

Markneukirchen, 23.06.2017



**Öffentliche Verteidigung der Bachelor- und Masterarbeiten**

**Mittwoch, 12. Juli 2017**

- 10.00 Uhr**     **Waltner, Angela – Master Musikalische Akustik**  
*„Untersuchungen zur Tragfähigkeit von Gitarren“*
- 11.00 Uhr**     **van der Woerd, Dorothea – Master Musikalische Akustik**  
*„moderne Technologien in der Restaurierungstechnik im Streichinstrumentenbau“*
- 13.00 Uhr**     **Brockhage, Judith - Streichinstrumentenbau**  
*„Die Wiedergabe von Geigenzetteln und -signaturen in der instrumentenkundlichen Literatur des 19. Jahrhunderts“*
- 14.00 Uhr**     **Nordheim, Ole Jacob - Streichinstrumentenbau**  
*„Untersuchungen zu Fluoreszenzeigenschaften verschiedener Stoffe im Geigenbau“*
- 
- ab 19.00 Uhr**     **Anspielen von Konzertgitarren durch Prof. Thomas Müller-Pering**

**Donnerstag, 13. Juli 2017**

- 10.00 Uhr**     **Stuhl, Johannes - Zupfinstrumentenbau**  
*„Abstrahlverhalten von Resonatorgitarren im Fernfeld“*
- 11.00 Uhr**     **Wenk, Jan - Zupfinstrumentenbau**  
*„Entwicklung, Konstruktion und Herstellung technischer Hilfsmittel im Gitarrenbau“*
- 13.00 Uhr**     **Özdemir, Hakan – Streichinstrumentenbau**  
*„Verwendung von Myrrheharz als Grundierung im Geigenbau“*
- 14.00 Uhr**     **Büttner, Felix - Zupfinstrumentenbau**  
*„Griffbrettdarstellungen in CATIA sowie Abstandsdarstellungen“*
- 
- 17.00 Uhr**     **Abschlusskonzert – Vorstellen und Anspielen der Abschlussinstrumente**