

Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Freunde des Studiengang Musikinstrumentenbau,

wir möchten Sie sehr herzlich zur Abschlussveranstaltung des Studienjahres 2017/2018 im  
Studiengang Musikinstrumentenbau einladen.

**Donnerstag, 12. Juli 2018**  
**Villa Merz - 08258 Markneukirchen, Adorfer Str. 38**

**öffentliche Verteidigungen und Anspielen der diesjährigen Abschlussarbeiten  
in den Studienrichtungen Streichinstrumentenbau und Zupfinstrumentenbau (Bachelor)  
sowie Verteidigung der Abschlussarbeiten im Studiengang „Akustik und Technologie des  
Musikinstrumentenbaus“ (Master)**

9.00 – 16.00 Uhr **Verteidigungen der Bachelor-, Master und Abschlussarbeiten**  
gemäß nachfolgendem Zeitplan

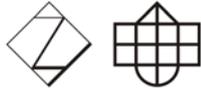
17.00 Uhr **Abschlusskonzert**  
Die Musikinstrumente der Absolventen werden vorgestellt und von  
professionellen Musikern gespielt.

Wir würden uns sehr freuen, Sie zu diesen Veranstaltungen, besonders zum Abschlusskonzert bei  
uns begrüßen zu können.

Mit freundlichen Grüßen

Prof. Dr. Andreas Michel  
Studiengangsleiter

Markneukirchen, 26.06.2018



**Öffentliche Verteidigung der Bachelor- und Masterarbeiten**

**Donnerstag, 12. Juli 2018**

- 09.00 Uhr**      **Dietmar Mock – Bachelor Streichinstrumentenbau**  
*„Historische Konstruktions- und Proportionslehren bei Streichinstrumenten“*
- 10.00 Uhr**      **Boris Sudakov – Bachelor Streichinstrumentenbau**  
*„Herstellungsverfahren für traditionellen Karmin-Farbstoff“*
- 11.00 Uhr**      **Christoph Menke – Bachelor Streichinstrumentenbau**  
*„Dokumentation der Gitarrensammlung Weißgerber des Studienganges“*
- 
- 12.45 Uhr**      **Yoshiaki Akamatsu – Abschlussarbeit im Streichinstrumentenbau**
- 13.00 Uhr**      **Belén Lopez-Báos – Bachelor im Streichinstrumentenbau**  
*„Untersuchungen zur Deckenwölbung von Geigen“*
- 14.00 Uhr**      **Igor Huss – Bachelor im Zupfinstrumentenbau**  
*„Geschichte und Akustik der Stahlsaitengitarre Gibson J 45“*
- 15.00 Uhr**      **Hakan Özdemir – Master Musikalische Akustik**  
*„Konzeption, Bau und akustische Analyse einer Bratsche in Leichtbauweise“*
- 
- 17.00 Uhr**      *feierliches Anspielen der Abschlussinstrumente*