



Ablaufplan

	Sonntag – 02.04.	Montag – 03.04.	Dienstag – 04.04.	Mittwoch – 05.04.	Donnerstag – 06.04.
09:00 - 10:30	Anreise	Akustik (Holzakustik) HV	Musikgeschichte/ Instrumentenkunde EW	Historischer Instrumentenbau SM	Möglichkeit für Eignungsgespräche
10:45 - 12:15		Akustik (Messversuche) HV LJ	Musikgeschichte/ Stilkunde EW	Historischer Instrumentenbau SM	Möglichkeit für Eignungsgespräche
		Mittagspause	Mittagspause	Mittagspause	Mittagspause
13:00 - 15:00		Einführung: Studium HW DW	Konzeptentwicklung für Semesterinstrument SR TP	Besuch im Museum	Auswertung Konzept mit Dozenten HS FB
15:15 - 16:45	Ankommen und Hausführung	Vortrag zwei Projektarbeiten des letzten Semesters STU	Begleitung bei Konsultation, Bibliothek SR TP	Fotografie CS	Abreise
18:00 -	Gemeinsames Abendessen	Individuelles Abendessen (z.B. Studentische Küche)	Individuelles Abendessen (z.B. Studentische Küche)	Gemeinsames Abendessen	
	Kennenlernen mit Studierenden	Yoga	Chor	Filmabend mit Studierenden	

HV	Prof. Vereecke	SR	Stefan Rehms	SM	Sebastian Mende
EW	Prof. Weller	HS	Haiko Seifert	LJ	Luca Jost
HW	Hannah Weidauer	FB	Friedemann Beck	CS	Christoph Schuhmann
DW	Dagmar Weller	TP	Torsten Preuß	STU	Studierende



Passt ein Studium wirklich zu mir?