

Aproximación al español rioplatense: Sistema fonético, uso metafórico y frases idiomáticas

Prof. Adj. Alejandro Fojo
Director del Dpto. Estudios Sordos y Lenguaje
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Universidad de la República
Uruguay

Resumen:

El español rioplatense constituye una variedad del español de castilla hablada en la República Argentina y en la República Oriental del Uruguay, principalmente en sus capitales (Buenos Aires y Montevideo) y ciudades costeras al Río de la Plata y a lo largo de la costa del océano Atlántico.

En la República Argentina es la variación de español predominante en todo el país, abarcando diez provincias (estados) argentinas. En la República Oriental del Uruguay abarca la totalidad de ciudades de su territorio. Esta variedad del español tiene una población de hablantes que ronda los 51 millones de personas. Constituyendo la segunda variación del español más hablada en Latinoamérica.

La presente charla será una aproximación al español rioplatense que se centrará en aspectos fonéticos, en ciertos usos particulares de declinaciones verbales y frases idiomáticas y usos metafóricos peculiares a la cultura rioplatense.

Planificación de clase:

- 1) Introducción sociopolítica, lingüística e histórica del Río de la Plata. Influencias lingüísticas migratorias y demografía actual.
- 2) Nivel Fonético:
 - a- Aproximación al sistema fonético del español rioplatense destacando el “seseo”, “yeísmo” y elisión del fono /s/ en posición final como propiedades particulares de pronunciación fonética de esta variación del español.
- 3) Declinaciones verbales:
 - a- Uso del modo imperativo con valor indicativo
 - b- Uso del pretérito perfecto simple y el uso del presente del indicativo con valor futuro.
 - c- el uso del “voseo” pronominal y sus flexiones en el paradigma verbal.
- 4) Uso metafóricos y frases idiomáticas
 - a- La relación entre aspectos culturales, metáforas conceptuales y frases metafóricas.
 - b- La cultura rural, la actividad marítima y el fútbol como dominio de origen de metáforas conceptuales y frases idiomáticas
 - c- Los insultos y su relación cultural.
- 5) Actividades lúdico-prácticas sobre los tópicos desarrollados en la charla.